

Convocatoria para Diseño, Elaboración y Exhibición de Mini Carrozas para el Desfile del Carnaval de Cali Viejo 2024.

Adenda aclaratoria

La corporación de eventos, ferias y espectáculos de Cali, Corfecali se permite informar a la comunidad en general, que para la convocatoria Diseño, elaboración y exhibición de mini carrozas para el Desfile del Carnaval de Cali Viejo 2024, se pueden presentar las propuestas de diseño sobre el vehículo especificado en los términos de referencia, es decir un mini camión con platón de una sola cabina como el presentado a continuación.



Pero también se podrán presentar propuestas sobre vehículos tipo moto carguero como el que se presenta a continuación.



Siempre y cuando el diseño y el peso del mismo no comprometan la estabilidad del motocarguero y de quienes interactuaran con él.

La convocatoria para el Diseño, la Elaboración y Exhibición de Mini Carrozas para el Desfile del Carnaval de Cali Viejo 2024 estará abierta desde **el 15 de octubre hasta el 31 de octubre de 2024, a las 12:00 de la noche.**

Presupuesto para Convocatoria de las Mini Carrozas	
Techo Total	\$ 25.000.000

Nota: Cuando elabore su presupuesto, tenga en cuenta que en caso de ser elegido y firmar contrato, el mismo será objeto de deducciones y retenciones de Ley, además su contrato se firmará con la oferta realizada por usted.

- **Si presenta más de una propuesta estas deben tener sus presupuestos por separado.**

Los aspirantes (persona natural o jurídica) deben diligenciar el formulario que encontrarán en el siguiente enlace ([clic aquí](#)) y adjuntar su Hoja de Vida o

brochure, propuesta de diseño, la elaboración y exhibición de Mini Carrozas de acuerdo a los parámetros establecidos y certificaciones de experiencia con la que se valide su experiencia e idoneidad, de acuerdo a los criterios relacionados en los siguientes términos de referencia:

TÉRMINOS DE REFERENCIA

Diseño, la Elaboración y Exhibición de Mini Carrozas para el desfile del Carnaval de Cali Viejo 2024 – 67° FERIA DE CALI

A continuación, se relacionan los aspectos a tener en cuenta para la postulación y elección de la propuesta para el **Diseño, la Elaboración y Exhibición de Mini Carrozas para el Desfile del Carnaval de Cali Viejo**, el cual hace parte de los tradicionales Desfiles de la Feria de Cali, que se lleva a cabo en la ciudad los últimos 6 días de diciembre de cada año.

Perfil y criterios de selección

La persona (Natural o Jurídica) que asuma el diseño, la elaboración y exhibición de Mini Carrozas para Desfile del Carnaval de Cali Viejo, debe contar con la experiencia e idoneidad en procesos manuales y artesanales en artes plásticas, elaboración de carrozas y/o elementos escenográficos de macro formato.

Concepto

Sobre la base conceptual de la versión 67 de la Feria de Cali, al enviar la propuesta para el **diseño, la elaboración y exhibición de Mini Carrozas para Desfile del Carnaval de Cali Viejo**, el postulante deberá tener en cuenta los aspectos a desarrollar dentro de la elaboración, basados en el concepto del Carnaval de Cali Viejo el cual es “**VIVAMOS NUESTRA CALI BELLA, CALI ES DONDE DEBES ESTAR**” que destaca los elementos identitarios y manifestaciones culturales que hace que amemos a la ciudad de brazos abiertos, esa ciudad que enamora con su brisa a las cinco de la tarde, con los lugares icónicos donde se comparte la vida, las historias comunes que nos unen en el recuerdo, esa ciudad que amamos y disfrutamos juntos, la ciudad que deja desde el barrio la herencia que es patrimonio y el corazón que palpita identidad.

Con el **diseño, la elaboración y exhibición de Mini Carrozas**, se pretende fortalecer la calidad del desfile, enalteciendo los elementos identitarios con elaboraciones plásticas de gran calidad que recrean cada referencia de mini carroza conceptualizada y referida es estos términos.

Cada proponente persona natural o jurídica puede postularse para la elaboración de un máximo de dos mini carrozas.

1. MINI CARROZA EVOCACIÓN.

REFERENCIA, TRADICIÓN Y HOMENAJE A LOS ELEMENTOS IDENTITARIOS DE LA CIUDAD.

Con esta carroza se busca destacar los elementos arquitectónicos paisajísticos y culturales que nos identifican como caleños. La apuesta es poder integrar aspectos como: “Las Tres Cruces”, “El Gato de Tejada”, “Cristo Rey”, “El Río Pance”, así como elementos que hacen parte de nuestras tradiciones tales como: las macetas, los ringletes, los alfeñiques, el diablito carnavalero, entre otros detalles que nos permiten sentirnos orgullosos de ser caleños.

Las mini carrozas del desfile del Carnaval de Cali viejo, deben ser ante todo espacios donde se exalte cada una de las temáticas propuestas, con figuras talladas en icopor y elementos que den volumen visual al desfile.

Debe contemplarse para la presentación de la mini carroza, 2 cabinas de sonido profesionales amplificadas con un mínimo de 15 pulgadas, con trípode o estructura que garantice la amplificación del sonido sin barreras que obstaculicen, con salida de audio y/o conector para programar desde un dispositivo móvil, además se debe garantizar la fuente de energía para las cabinas por medio de: planta eléctrica pequeña portátil o batería con las especificaciones necesarias y elementos para su uso, que garanticen el funcionamiento del sonido por las horas requeridas. Además se debe acompañar de un extintor multipropósito color amarillo, ubicado en un lugar estratégico y accesible en la mini carroza.

Se solicita el uso de un mini camión con platón de una sola cabina, con un conductor y un personaje ambos vestidos para la ocasión o temática. El moto carguero permitirá el lucimiento de las figuras volumétricas que se diseñen acorde a las temáticas de cada carroza, estas son las protagonistas y en ningún momento los sistemas de amplificación o de corriente eléctrica deben entorpecer el diseño sino que deben integrarse o camuflarse en el mismo. En los decorados, deben existir elementos volumétricos y materiales variados como icopor, telas, espuma, cartón, escarchas, lentejuelas, pintura, iluminación y perfilados, propiciando lo necesario para lograr que las alegorías cobren vida, es importante tener en cuenta que la altura máxima que pueden alcanzar las mini carrozas es de 4 metros, y que en la medida de lo posible el espacio del conductor y el conductor mismo esté incluido dentro del diseño y concepto estético de la mini carroza.



Para poder calificar la pertinencia de la carroza, se debe presentar un diseño del boceto elaborado a mínimo tres (3) visuales en las que se detalle el frente, lateral y vista en planta. En este formato se debe incluir los colores reales, las dimensiones a utilizar en los elementos decorativos y una propuesta de materiales.

Todos los diseños presentados, serán evaluados por el comité conceptual del Carnaval para aprobar o no su elaboración. Se evaluará el diseño de acuerdo a la temática planteada.

Presupuesto para la Mini Carroza Evocación	
Techo Total	\$ 25.000.000

Nota: Cuando elabore su presupuesto, tenga en cuenta que en caso de ser elegido y firmar contrato, el mismo será objeto de deducciones y retenciones de Ley, además su contrato se firmará con la oferta realizada por usted.

2. MINI CARROZA CALI BIODIVERSA

REFERENCIA, HOMENAJE A LA BIODIVERSIDAD DE CALI.

Con esta carroza se busca destacar la riqueza que ostenta la ciudad de Cali en cuanto a biodiversidad. Se sugiere destacar la amplia variedad de fauna y flora que hace parte de nuestro ecosistema, aves emblemáticas como los colibríes, los loros, gallitos de roca, barranqueros y guacamayas, los guatines, las iguanas y las zarigüeyas que cohabitan con nosotros en los diferentes espacios de la ciudad, pueden ser algunos ejemplos para ser tenidos en cuenta, en cuanto a flora arboles como los guayacanes que engalanan nuestras calles cuando florecen y los tapetes

de colores que generan cuando sus flores se marchitan y caen, árboles que incluso inspiraron el nombre de una de nuestras orquestas emblemáticas de salsa, también pueden ser tenidos en cuenta los 7 ríos que bañan nuestra ciudad, los farallones, y toda la riqueza natural de nuestro entorno.

Las mini carrozas del desfile del Carnaval de Cali viejo, deben ser ante todo espacios donde se exalte cada una de las temáticas propuestas, con figuras talladas en icopor y elementos que den volumen visual al desfile.

Debe contemplarse para la presentación de la mini carroza, 2 cabinas de sonido profesionales amplificadas con un mínimo de 15 pulgadas, con trípode o estructura que garantice la amplificación del sonido sin barreras que obstaculicen, con salida de audio y/o conector para programar desde un dispositivo móvil, además se debe garantizar la fuente de energía para las cabinas por medio de: planta eléctrica pequeña portátil o batería con las especificaciones necesarias y elementos para su uso, que garanticen el funcionamiento del sonido por las horas requeridas. Además, se debe acompañar de un extintor multipropósito color amarillo, ubicado en un lugar estratégico y accesible en la mini carroza.

Se solicita el uso de un un mini camión con platón de una sola cabina, con un conductor y un personaje ambos vestidos para la ocasión o temática. El moto carguero permitirá el lucimiento de las figuras volumétricas que se diseñen acorde a las temáticas de cada carroza, estas son las protagonistas y en ningún momento los sistemas de amplificación o de corriente eléctrica deben entorpecer el diseño, sino que deben integrarse o camuflarse en el mismo. En los decorados, deben existir elementos volumétricos y materiales variados como icopor, telas, espuma, cartón, escarchas, lentejuelas, pintura, iluminación y perfilados, propiciando lo necesario para lograr que las alegorías cobren vida, es importante tener en cuenta que la altura máxima que pueden alcanzar las mini carrozas es de 4 metros, y que en la medida de lo posible el espacio del conductor y el conductor mismo esté incluido dentro del diseño y concepto estético de la mini carroza.



Para poder calificar la pertinencia de la carroza, se debe presentar un diseño del boceto elaborado a mínimo tres (3) visuales en las que se detalle el

frente, lateral y vista en planta. En este formato se debe incluir los colores reales, las dimensiones a utilizar en los elementos decorativos y una propuesta de materiales.

Todos los diseños presentados, serán evaluados por el comité conceptual del Carnaval para aprobar o no su elaboración. Se evaluará el diseño de acuerdo a la temática planteada.

Presupuesto para la Mini Carroza Cali Biodiversa	
Techo Total	\$ 25.000.000

Nota: Cuando elabore su presupuesto, tenga en cuenta que en caso de ser elegido y firmar contrato, el mismo será objeto de deducciones y retenciones de Ley, además su contrato se firmará con la oferta realizada por usted.

3. MINI CARROZA AROMAS Y SABORES (A MILLAS SIENTO TU AROMA)

REFERENCIA, HOMENAJE A LOS AROMAS Y SABORES DE CALI.

Con esta carroza se busca un espacio para exaltar todas aquellas delicias que nos identifican y nos hacen sentir orgullosos de la gastronomía caleña, el pandebono, el champús, el cholao, los aborrajados, las empanadas, las luladas, el chontaduro, la chancarina, el manjarblanco, el sancocho, los tamales y demás platos que hacen deliciosa la vida en la sultana del valle pueden ser los protagonistas de esta carroza.

Las mini carrozas del desfile del Carnaval de Cali viejo, deben ser ante todo espacios donde se exalte cada una de las temáticas propuestas, con figuras talladas en icopor y elementos que den volumen visual al desfile.

Debe contemplarse para la presentación de la mini carroza, 2 cabinas de sonido profesionales amplificadas con un mínimo de 15 pulgadas, con trípode o estructura que garantice la amplificación del sonido sin barreras que obstaculicen, con salida de audio y/o conector para programar desde un dispositivo móvil, además se debe garantizar la fuente de energía para las cabinas por medio de: planta eléctrica pequeña portátil o batería con las especificaciones necesarias y elementos para su uso, que garanticen el funcionamiento del sonido por las horas requeridas. Además, se debe acompañar de un extintor multipropósito color amarillo, ubicado en un lugar estratégico y accesible en la mini carroza.

Se solicita el uso de un un mini camión con platón de una sola cabina, con un conductor y un personaje ambos vestidos para la ocasión o temática. El moto carguero permitirá el lucimiento de las figuras volumétricas que se diseñan acorde a las temáticas de cada carroza, estas son las protagonistas y en ningún momento los sistemas de amplificación o de corriente eléctrica deben entorpecer el diseño sino que deben integrarse o camuflarse en el mismo. En los decorados, deben existir elementos volumétricos y materiales variados como icopor, telas, espuma, cartón, escarchas, lentejuelas, pintura, iluminación y perfilados, propiciando lo necesario para lograr que las alegorías cobren vida, es importante tener en cuenta que la altura máxima que pueden alcanzar las mini carrozas es de 4 metros, y que en la medida de lo posible el espacio del conductor y el conductor mismo esté incluido dentro del diseño y concepto estético de la mini carroza.



Para poder calificar la pertinencia de la carroza, se debe presentar un diseño del boceto elaborado a mínimo tres (3) visuales en las que se detalle el frente, lateral y vista en planta. En este formato se debe incluir los colores reales, las dimensiones a utilizar en los elementos decorativos y una propuesta de materiales.

Todos los diseños presentados, serán evaluados por el comité conceptual del Carnaval para aprobar o no su elaboración. Se evaluará el diseño de acuerdo a la temática planteada.

Presupuesto para la Mini Carroza Aromas y Sabores	
Techo Total	\$ 25.000.000

Nota: Cuando elabore su presupuesto, tenga en cuenta que en caso de ser elegido y firmar contrato, el mismo será objeto de deducciones y retenciones de Ley, además su contrato se firmará con la oferta realizada por usted.

4. MINI CARROZA SOMOS PACIFICO.

REFERENCIA: ELEMENTOS IDENTITARIOS DE LA CULTURA DEL PACIFICO COLOMBIANO

Cali es una ciudad cruce de caminos, lo que ha provocado que nuestra identidad este salpicada de muchas culturas y una de las más fuertes es la cultura del pacifico colombiano, a tal punto que nuestra ciudad ha sido sede durante 28 años del festival de música del pacifico Petronio Álvarez, por eso planteamos como concepto de esta carroza los rasgos identitarios de la cultura pacifico en Cali, la ciudad con mayor población afrodescendiente de Colombia, la marimba de Chonta, el cununo y el guasa, los músicos reconocidos del folclor pacifico (Petronio, Hugo Candelario, Gualajo, Herencia de Timbiquí, Chocquibtown) los deportistas afrodescendientes destacados del pacifico (Fredy Rincon, Willinton Ortiz, Linda Caicedo, etc) el viche, el arrechón, el tumba catre y todas las bebidas ancestrales del pacifico son elementos que pueden ayudar a construir este homenaje a nuestra raíz pacifico, sin olvidar también la visita de nuestras colosas ballenas que engendra y dan a luz a sus ballenatos, pues para orgullo nuestro, las ballenas son vallunas.

Las mini carrozas del desfile del Carnaval de Cali viejo, deben ser ante todo espacios donde se exalte cada una de las temáticas propuestas, con figuras talladas en icopor y elementos que den volumen visual al desfile.

Debe contemplarse para la presentación de la mini carroza, 2 cabinas de sonido profesionales amplificadas con un mínimo de 15 pulgadas, con trípode o estructura que garantice la amplificación del sonido sin barreras que obstaculicen, con salida de audio y/o conector para programar desde un dispositivo móvil, además se debe garantizar la fuente de energía para las cabinas por medio de: planta eléctrica pequeña portátil o batería con las especificaciones necesarias y elementos para su uso, que garanticen el funcionamiento del sonido por las horas requeridas. Además se debe acompañar de un extintor multipropósito color amarillo, ubicado en un lugar estratégico y accesible en la mini carroza.

Se solicita el uso de un un mini camión con platón de una sola cabina, con un conductor y un personaje ambos vestidos para la ocasión o temática. El moto carguero permitirá el lucimiento de las figuras volumétricas que se diseñen acorde a las temáticas de cada carroza, estas son las protagonistas y en ningún momento los sistemas de amplificación o de corriente eléctrica deben entorpecer el diseño sino que deben integrarse o camuflarse en el mismo. En los decorados, deben existir elementos volumétricos y materiales variados como icopor, telas, espuma, cartón, escarchas, lentejuelas, pintura, iluminación y perfilados, propiciando lo necesario para lograr que las alegorías cobren vida, es importante tener en cuenta que la altura máxima que pueden alcanzar las mini carrozas es de 4 metros, y que

en la medida de lo posible el espacio del conductor y el conductor mismo esté incluido dentro del diseño y concepto estético de la mini carroza.



Para poder calificar la pertinencia de la carroza, se debe presentar un diseño del boceto elaborado a mínimo tres (3) visuales en las que se detalle el frente, lateral y vista en planta. En este formato se debe incluir los colores reales, las dimensiones a utilizar en los elementos decorativos y una propuesta de materiales.

Todos los diseños presentados, serán evaluados por el comité conceptual del Carnaval para aprobar o no su elaboración. Se evaluará el diseño de acuerdo a la temática planteada.

Presupuesto para la Mini Carroza Somos Pacifico	
Techo Total	\$ 25.000.000

Nota: Cuando elabore su presupuesto, tenga en cuenta que en caso de ser elegido y firmar contrato, el mismo será objeto de deducciones y retenciones de Ley, además su contrato se firmará con la oferta realizada por usted.

5. MINI CARROZA UN VALLE ENTRE LOS ANDES

REFERENCIA, HOMENAJE A LOS SONIDOS Y CULTURAS INDÍGENAS ANCESTRALES QUE NOS INCRUSTAN EN LOS ANDES

Cali es una ciudad cruce de caminos, lo que ha provocado que nuestra identidad este salpicada de muchas culturas, y al estar ubicada en el valle mas fértil, creado por dos de las cordilleras que rematan la gran cordillera de los Andes, hace que en nuestro ADN identitario también se manifiestan la quena, el charango, el bombo y la zampoña; sumado a eso por la importancia comercial de nuestro territorio,

muchas colonias venidas del sur del país, hacen parte de día a día cultural de nuestra ciudad, haciendo de sus costumbres y representaciones culturales un ingrediente más de nuestra rica propuesta artística, es por esto que esta carroza busca rendir homenaje a aquellos que han hecho de Cali su casa y exaltar esos rasgos de la cultura andina, el Cóndor, el jaguar, el oso de anteojos y los frailejones pueden pensarse como elementos para exaltar la cultura de los Andes.

Las mini carrozas del desfile del Carnaval de Cali viejo, deben ser ante todo espacios donde se exalte cada una de las temáticas propuestas, con figuras talladas en icopor y elementos que den volumen visual al desfile.

Debe contemplarse para la presentación de la mini carroza, 2 cabinas de sonido profesionales amplificadas con un mínimo de 15 pulgadas, con trípode o estructura que garantice la amplificación del sonido sin barreras que obstaculicen, con salida de audio y/o conector para programar desde un dispositivo móvil, además se debe garantizar la fuente de energía para las cabinas por medio de: planta eléctrica pequeña portátil o batería con las especificaciones necesarias y elementos para su uso, que garanticen el funcionamiento del sonido por las horas requeridas. Además, se debe acompañar de un extintor multipropósito color amarillo, ubicado en un lugar estratégico y accesible en la mini carroza.

Se solicita el uso de un un mini camión con platón de una sola cabina, con un conductor y un personaje ambos vestidos para la ocasión o temática. El moto carguero permitirá el lucimiento de las figuras volumétricas que se diseñen acorde a las temáticas de cada carroza, estas son las protagonistas y en ningún momento los sistemas de amplificación o de corriente eléctrica deben entorpecer el diseño, sino que deben integrarse o camuflarse en el mismo. En los decorados, deben existir elementos volumétricos y materiales variados como icopor, telas, espuma, cartón, escarchas, lentejuelas, pintura, iluminación y perfilados, propiciando lo necesario para lograr que las alegorías cobren vida, es importante tener en cuenta que la altura máxima que pueden alcanzar las mini carrozas es de 4 metros, y que en la medida de lo posible el espacio del conductor y el conductor mismo esté incluido dentro del diseño y concepto estético de la mini carroza.



Para poder calificar la pertinencia de la carroza, se debe presentar un diseño del boceto elaborado a mínimo tres (3) visuales en las que se detalle el frente, lateral y vista en planta. En este formato se debe incluir los colores reales, las dimensiones a utilizar en los elementos decorativos y una propuesta de materiales.

Todos los diseños presentados, serán evaluados por el comité conceptual del Carnaval para aprobar o no su elaboración. Se evaluará el diseño de acuerdo a la temática planteada.

Presupuesto para la Mini Carroza Un Valle Entre los Andes	
Techo Total	\$ 25.000.000

Nota: Cuando elabore su presupuesto, tenga en cuenta que en caso de ser elegido y firmar contrato, el mismo será objeto de deducciones y retenciones de Ley, además su contrato se firmará con la oferta realizada por usted.

6. MINI CARROZA CALI CIUDAD DE BRAZOS ABIERTOS.

REFERENCIA: Cali, Ciudad Cultural, Deportiva, Turística y Trabajadora

Cuando se habla de Ciudad de Brazos Abiertos inmediatamente sabemos que el sinónimo es Cali, porque Cali es el territorio de todos, los de la region, los nacionales y los internacionales, aquí llegan quienes buscan oportunidades para una mejor vida, quienes buscan fuentes de trabajo, quienes se maravillan con su naturaleza, quienes buscan diversión, quienes buscan sitios de interés turístico y quienes quieren participar de sus programas y eventos culturales, especialmente los que quieren participar en la Feria de Cali, ya sea como espectador con planes de disfrutar esta nuestra fiesta o como actor cultural. Y para ellos Cali abre sus brazos y los acoge como lo hace una madre adoptiva, por eso invitamos a explorar esas cosas que enamoran de nuestra ciudad, que la hacen el mejor vivero del mundo, los farallones, el Petronio, nuestra forma unica de bailar salsa, nuestra gran explosion de arte y cultura, y la fama de ciudad deportiva, sirven de insumos para el concepto de esta mini carroza que celebra las maravillas de adotar a Cali como hogar.

Las mini carrozas del desfile del Carnaval de Cali viejo, deben ser ante todo espacios donde se exalte cada una de las temáticas propuestas, con figuras talladas en icopor y elementos que den volumen visual al desfile.

Debe contemplarse para la presentación de la mini carroza, 2 cabinas de sonido profesionales amplificadas con un mínimo de 15 pulgadas, con trípode o estructura que garantice la amplificación del sonido sin barreras que obstaculicen, con salida de audio y/o conector para programar desde un dispositivo móvil, además se debe garantizar la fuente de energía para las cabinas por medio de: planta eléctrica pequeña portátil o batería con las especificaciones necesarias y elementos para su uso, que garanticen el funcionamiento del sonido por las horas requeridas. Además se debe acompañar de un extintor multipropósito color amarillo, ubicado en un lugar estratégico y accesible en la mini carroza.

Se solicita el uso de un un mini camión con platón de una sola cabina, con un conductor y un personaje ambos vestidos para la ocasión o temática. El moto carguero permitirá el lucimiento de las figuras volumétricas que se diseñen acorde a las temáticas de cada carroza, estas son las protagonistas y en ningún momento los sistemas de amplificación o de corriente eléctrica deben entorpecer el diseño sino que deben integrarse o camuflarse en el mismo. En los decorados, deben existir elementos volumétricos y materiales variados como icopor, telas, espuma, cartón, escarchas, lentejuelas, pintura, iluminación y perfilados, propiciando lo necesario para lograr que las alegorías cobren vida, es importante tener en cuenta que la altura máxima que pueden alcanzar las mini carrozas es de 4 metros, y que en la medida de lo posible el espacio del conductor y el conductor mismo esté incluido dentro del diseño y concepto estético de la mini carroza.



Para poder calificar la pertinencia de la carroza, se debe presentar un diseño del boceto elaborado a mínimo tres (3) visuales en las que se detalle el frente, lateral y vista en planta. En este formato se debe incluir los colores reales, las dimensiones a utilizar en los elementos decorativos y una propuesta de materiales.

Todos los diseños presentados, serán evaluados por el comité conceptual del Carnaval para aprobar o no su elaboración. Se evaluará el diseño de acuerdo a la temática planteada.

Presupuesto para la Mini Carroza Cali Ciudad de Brazos Abiertos	
Techo Total	\$ 25.000.000

Nota: Cuando elabore su presupuesto, tenga en cuenta que en caso de ser elegido y firmar contrato, el mismo será objeto de deducciones y retenciones de Ley, además su contrato se firmará con la oferta realizada por usted.

Cada proponente persona natural o jurídica puede postularse para la elaboración de un máximo dos carrozas.

Perfil del proponente para el diseño y construcción de mini carrozas

Idoneidad y experiencia verificable en montajes artísticos de carrozas y/o elementos escenográficos de macroformatos.

- Idoneidad en el objeto a contratar verificable mediante la documentación aportada.
- Experiencia en la conceptualización, diseño, elaboración y/o puesta en escena de elementos de macroformatos, escenografías, y/o de carrozas, con las evidencias aportadas.

Criterios de selección y evaluación.

La persona jurídica o natural que asuma el proceso de **diseño y elaboración de las mini carrozas** en la reproducción de la Feria de Cali debe contar con la idoneidad y experiencia elaboración de carrozas y/o elementos escenográficos de macro formato, así:

CRITERIOS DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN PERSONA NATURAL					
	CRITERIOS	EVIDENCIAS	PUNTAJES	SOPORTES	CALIFICACIÓN

Evaluado por Corfecali Administrativo	Idoneidad de la persona jurídica que cumpla con criterios como: Persona con conocimientos en artes plásticas, escenográficas, diseño, montajes artísticos, actividades culturales, entre otros.	1 a 2 Evidencias	1 a 10 Puntos	*RUT con códigos requeridos * Hoja de Vida *Contratos y/o certificaciones comerciales.	
		Más de dos Evidencias	11 a 20 Puntos		
	Experiencia en la elaboración de carrozas y/o elementos escenográficos de macroformatos para desfiles o eventos similares que hagan uso de estos.	1 a 2 Evidencias	1 a 10 Puntos	*Certificado de experiencia *Notas de prensa *Reconocimientos *Diplomas *Fotografías *Videos	
		Más de dos Evidencias	11 a 20 Puntos		
	Cumplimiento de IAS	*Contraloría *Procuraduría *Medidas Correctivas Certificado de Policía	Cumple/ No Cumple	*Contraloría *Procuraduría *Medidas Correctivas Certificado de Policía	
	Evaluado por el comité conceptual	Propuesta del diseño (Presentación de propuesta basada en el concepto general del Cali Viejo y la referencia de cada mini carroza, tiempos en las fases, elementos a utilizar, presupuesto)	Pertenencia	11 a 20 Puntos	Capacidad de generar, unir e integrar en su propuesta la referencia y concepto de cada mini carroza.
Creatividad			11 a 20 Puntos	Involucra el uso de materiales que ofrezcan mayor versatilidad, color, mayor peso, con mayor resistencia, con formas originales, y que transmitan de manera clara la referencia.	

		Innovación	11 a 20 Puntos	Involucra el uso de elementos tecnológicos que permitan movimiento, mayor altura y cambio de tonalidades y de elementos decorativos.	
Criterio de Desempate		Presupuesto	Si la propuesta varía por debajo de los techos presupuestales, este será criterio de desempate para oferentes con el mismo puntaje.		

CRITERIOS DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN PERSONA JURÍDICA

	CRITERIOS	EVIDENCIAS	PUNTAJES	SOPORTES	CALIFICACIÓN
Evaluado por Corfecali Administrativo	Idoneidad de la persona jurídica que cumpla con criterios como: Organización Caleña, con conocimientos en artes plásticas, escenográficas, diseño, montajes artísticos, actividades culturales, entre otras.	1 a 2 Evidencias	1 a 10 Puntos	*Certificado de Cámara de Comercio *RUT	
		Más de dos Evidencias	11 a 20 Puntos	* Hoja de Vida * Contratos y/o certificaciones comerciales.	
	Experiencia en la elaboración de carrozas y/o elementos escenográficos de macroformatos para desfiles o eventos similares que hagan uso de estos.	1 a 2 Evidencias	1 a 10 Puntos	*Certificado de experiencia *Notas de prensa *Reconocimientos	
		Más de dos Evidencias	11 a 20 Puntos	*Diplomas *Fotografías *Videos	
Cumplimiento de IAS	*Contraloría *Procuraduría *Medidas Correctivas Certificado de Policía	Cumple/ No Cumple	*Contraloría *Procuraduría *Medidas Correctivas Certificado de Policía		

Evaluado por el comité conceptual	Propuesta del diseño (Presentación de propuesta basada en el concepto general del Cali Viejo y la referencia de cada mini carroza, tiempos en las fases, elementos a utilizar, presupuesto)	Pertenencia	11 a 20 Puntos	Capacidad de generar, unir e integrar en su propuesta la referencia y concepto de cada mini carroza.	
		Creatividad	11 a 20 Puntos	Involucra el uso de materiales que ofrezcan mayor versatilidad, color, mayor peso, con mayor resistencia, con formas originales, y que transmitan de manera clara la referencia.	
		Innovación	11 a 20 Puntos	Involucra el uso de elementos tecnológicos que permitan movimiento, mayor altura y cambio de tonalidades y de elementos decorativos.	
Criterio de Desempate		Presupuesto		Si la propuesta varía por debajo de los techos presupuestales, este será criterio de desempate para oferentes con el mismo puntaje.	

¿Cómo presentar su propuesta?

Los proponentes deben diligenciar el formulario que encontrarán en el siguiente enlace ([clic aquí](#)) y adjuntar lo requerido para el **diseño y elaboración de mini carrozas del Desfile Del Carnaval de Cali Viejo** de acuerdo a los criterios de selección y evaluación antes mencionados.

RECUERDE: La presente convocatoria estará abierta desde el **15 de octubre, hasta el 31 de octubre de 2024, a las 12:00 de la noche.**

Los postulantes deberán tener la disponibilidad de presentarse para sustentar su propuesta si se requiere, **en las instalaciones de CORFECALI – (Avenida 2da Norte # 47-02 Centro de Eventos y Convenciones Parque de las Orquídeas,** en una fecha posterior al cierre de la convocatoria.

Recuerde aportar los documentos según el tipo de proponente

Persona Natural: Aporte los siguientes documentos en la sección del Formulario de Inscripción donde se solicitan, si no tiene alguno se le evaluará con los aportados.

1. Fotocopia de la cédula
2. RUT con códigos requeridos
3. Hoja de Vida
4. Contratos y/o certificaciones comerciales.
5. Certificados de experiencias
6. Notas de prensa
7. Reconocimientos
8. Diplomas
9. Fotografías
10. Videos
11. Contraloría
12. Procuraduría
13. Medidas Correctivas
14. Certificado de Policía
15. Propuesta con diseño y presupuesto.

Si el proponente pasa los procesos de evaluación, de contratación y de ejecución de sus actividades, el contratista debe cumplir con el **pago de su planilla de seguridad social como independiente**, sobre el 40% del valor de la contratación. La vigencia de la planilla debe corresponder al período en el que se ejecutan las actividades. **La planilla no es necesaria adjuntarla en el proceso de convocatoria.**

Persona Jurídica: Aporte los siguientes documentos en la sección del Formulario de Inscripción donde se solicitan, si no tiene alguno se le evaluará con los aportados.

Persona Natural debe subir:

1. Fotocopia de la cédula
2. Cámara de comercio
3. RUT con códigos requeridos
4. Hoja de Vida

5. Contratos y/o certificaciones comerciales.
6. Certificado de experiencia
7. Notas de prensa
8. Reconocimientos
9. Diplomas
10. Fotografías
11. Videos
12. Contraloría Persona Natural y Jurídica
13. Procuraduría Persona Natural y Jurídica
14. Medidas Correctivas
15. Certificado de Policía
16. Propuesta con diseño y presupuesto

Si tiene inquietudes, puede escribir al correo: caliviejo@corfecali.com.co

Responsabilidades a tener en cuenta para los proponentes escogidos para el diseño y elaboración de las mini carrozas:

- Presentar un cronograma de actividades.
- Presentar el cuándo sea requerido el avance del diseño propuesto para la elaboración de la mini carroza (compra de materiales entre otros).
- Mantener un contacto periódico con la producción en la información de avances sobre la propuesta.
- Los implementos y los materiales para el diseño y elaboración de las mini carrozas deberán ser asumidos por el proponente, así como el vehículo de transporte tipo moto carguero volco, con un conductor y un personaje vestido para la ocasión o con la temática de la misma, debe garantizar el combustible y amplificación del sonido durante los desfiles programados por Corfecali.
- Cada vehículo deberá contar con toda la documentación al día exigida por el Código Nacional de Tránsito exigida por el Ministerio de Transporte. Documentación que debe ser aportada a la Corporación una vez sea requerido por el equipo de seguimiento.
- Todo gasto adicional en el que incurra para cumplir su propuesta será responsabilidad del proponente.
- Presentar informe documento final de actividades que muestre los objetivos cumplidos de las fases y lo elaborado en el boceto y posterior construcción y presentación de las mini carrozas.
- Hacer registro fotográfico entregarlo en CD

- Devolver los elementos de macro-formato figuras a la Corporación, después del desmonte de las mismas en enero.